


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Киселевского городского округа «Средняя общеобразовательная школа №30»

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от 29 августа 2022 г.

Утверждаю:  
директор ШКОЛЫ 30

 Л.В. Ячменева



Приказ №223 от 31.08.2022 г.

**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**общекультурной направленности**  
**промышленный дизайн**  
**«Хенд Мейд»**  
для 5 класса

Составитель:  
Волынкина Татьяна Сергеевна,  
учитель технологии

Ячменева  
Людмила  
Викторовна

Подписано цифровой  
подписью: Ячменева  
Людмила Викторовна  
Дата: 2022.08.31  
21:15:10 +07'00'

Киселевск, 2022г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Результаты освоения курса внеурочной деятельности	3
2.	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	4
3.	Тематическое планирование	9

## 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

**Личностные результаты** освоения программы внеурочной деятельности отражают:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности отражают:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми

системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметными результатами** изучения курса являются формирование следующих умений:

- Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах декоративно-прикладного искусства и важности правильного выбора профессии.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских(дизайнерских), технологических и организационных задач.

### **Мониторинг результатов освоения программы**

Программой предусмотрены учебно-практические задания, мини-проекты и анкетирование, что позволит фиксировать промежуточные итоги обучения и определить, как сильные, так и слабые стороны обучающихся. Для дополнительной мотивации и контроля, за правильно выполненные задания и активное участие в образовательном процессе, обучающихся ждут баллы, которые будут фиксироваться в общем рейтинге внутри группы, что является частью итогового контроля.

Дополнительно ко всему вышеперечисленному, система мониторинга результатов освоения образовательной программы будет строиться на непосредственном диалоге и тематических дискуссиях педагога и обучающихся внутри группы.

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

№ п/п	Название раздела	Формы проведения занятий	Виды деятельности
1.	Вводное занятие. Промышленный Дизайн	Беседа, показ презентации	Тестирование, инструктаж
2.	Модуль «Работа с фетром»	Беседа, просмотр презентации, показ	Практическая деятельность, выполнение кейса, индивидуальная или групповая деятельность
3.	Модуль «Текстильный калейдоскоп»	Беседа, просмотр презентации, объяснение, показ	Практическая деятельность, выполнение кейса, индивидуальная или групповая деятельность
4.	Модуль «Украшения»	Беседа, просмотр презентации, объяснение, показ	Практическая деятельность, выполнение кейса, индивидуальная или групповая деятельность
5.	Модуль «Вышивка лентами»	Беседа, просмотр презентации, объяснение, показ	Практическая деятельность выполнение кейса, индивидуальная или групповая деятельность
6.	Выездные мероприятия	Беседа	Экскурсия
	Итоговое занятие.		Выступление , участие в выставке

### Модуль «Работа с фетром»

*1 занятие - Промышленный Дизайн. Общее понимание и представление. 2 часа*

Вводные занятия: сведения из истории, организация рабочего места, инструктаж по технике безопасности. Знакомство учащихся с расписанием занятий, правилами поведения в мастерской. Что такое Промышленный Дизайн. Задачи Промышленного Дизайна. Дизайн-анализ. Дизайн-проблема. Дизайн-слои.

Разнообразие игрушек. Первые игрушки. История возникновения мягкой игрушки. Назначение мягкой игрушки. Перечень необходимых материалов и инструментов для работы. Лексическое значение слов «деталь», «выкройка», «лекало», «вытачка», «эскиз».

На практическом занятии рассмотреть виды фетра, определение основных свойств фетра.

## ***2 занятие - Конструирование и оформление игрушки. Технология выполнения швов. 2 часа***

Правила выполнения эскиза игрушки. Технология конструирования симметричных выкроек. Технология увеличения или уменьшения выкройки.

Правила кроя игрушки. Принцип зеркальной симметрии. Правила хранения выкроек.

Технология изготовления головки, лапок, мордочки, носика. Материалы для глаз. Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа. Правила заполнения игрушки набивочным материалом.

Разные способы украшения игрушек. Украшения из ленты и кружева, меха, ткани и пряжи. Технология изготовления бантика, галстука, кружевного жабо, цветка с сердцевинкой, колпачка, беретика, волос, парика.

Ознакомление с технологией выполнения ручных швов: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», «через край», «петельного» и «потайного».

## ***3 - 4 -5 - 6 занятия – Кейс мягкие цельнокроеные игрушки из фетра. 8 часов***

Освоение технологии выполнения основы для цельнокроеной игрушки. Изготовление цельнокроеных игрушек из 2-3 выкроек, например: лягушонка, мышонка, рыбки, грибочка, цыпленка, новогодней игрушки.

## ***7 – 8 занятия – Кейс чехол для телефона. Цельнокроеные чехлы на телефон из фетра.***

Изготовление чехлов с декоративным оформлением.

## **Модуль. «Текстильный калейдоскоп».**

### ***Кинусайга - картины без швов.***

#### ***1 занятие. История японского рукоделия, правила техники безопасности .***

Кинусайга — японское искусство создания картин из лоскутов ткани. Эта техника напоминает пэчворк, но без использования иглы.

Изначально эта техника возникла в Японии. Японцам было жаль выкидывать старые изношенные кимоно, которые шились из дорогих тканей.

Они нашли отличное применение цветным лоскуткам шелка!

В настоящее время такие картины создают не только из шелка, но и из тонкой кожи разных цветов.

Главное, чтобы ткань, которую Вы подбираете для кинусайга, немного тянулась и края не осыпались.

#### ***2 занятие. Подготовка основы из пеноплекса, перенос рисунка, подбор лоскута.***

#### ***3 -4 -5 занятие Кейс изделие в технике Кинусайга.***

**6 занятие. Оформление работы.**

**7 - 8 занятия. Кейс в технике Кинусайга коллективная работа.**

Самостоятельная работа, выполнение мини – проекта.

### **Модуль «Украшения»**

**1 занятие. Разнообразие материалов и техник для изготовления украшений.**

Вводные занятия: сведения из истории, организация рабочего места, инструктаж по технике безопасности.

**2 занятие. Работа с бисером**

**3 занятие. Кейс браслет.**

**4 занятие. Канзаши. Виды, приемы изготовления.**

**5 занятие. Кейс украшения в технике канзаши.**

**6 – 7 занятие. Кейс украшения.**

Самостоятельная работа, выполнение мини – проекта.

**8 занятие. Защита проектов.**

### **Модуль Вышивка атласными лентами**

**1 занятие. Знакомство с вышивкой атласными лентами** (наглядные пособия, готовые изделия)

**2 занятие. История вышивки атласными лентами.**

**3 занятие. Техника выполнения различных швов** (прямой шов, ленточный шов, французские узелки, шов сборка, шов «петельки», и т.д.)

**4 - 5 – 6 занятие. Кейс творческая мастерская.** Самостоятельная работа, выполнение мини – проекта. Оформление творческой работы

**7 - 8 занятие. Защита проектов.**



### 3. Тематический план

	темы занятий	общее количество часов	теория	практика
2.	Вводное занятие. Промышленный Дизайн	1	1	
3.	Модуль «Работа с фетром»	16	1	15
4.	Модуль «Текстильный калейдоскоп»	16	1	15
5.	Модуль «Украшения»	16	1	15
7.	Модуль «Вышивка лентами»	16	1	15
8.	Выездные мероприятия	2	1	1
	Итоговое занятие.	1		
7.	Итого	68	6	62